

OSNOVNA ŠOLA: OŠ FRANA ROŠA CELJE

UČITELJ: Tanja Borenović

PREDMET: DRU

RAZRED: 4.

DATUM IN URA: 18. 10. 2012
2,3,4

UČNA TEMA: MEDOSEBNI ODNOSI

UČNA ENOTA: POSTAVIM SE ZASE - ASERTIVNOST

CILJI:

- Učenci razvijajo različna ravnanja pri doživljanju in izražanju različnih čustev.
- Učenci se učijo sprejemati enkratnost sebe in drugih.
- Učenci spoznajo konstruktivne načine izražanja lastnega doživljanja (pozitivnega in negativnega) in odzivanja v stresnih/konfliktnih situacijah.

Cilji iz učnega načrta:

DRU

Učenci:

- Prepoznajo in ocenijo svoje značilnosti (potrebe, želje, sposobnosti, cilje, osebni napredek).
- Poznajo različne veščine komuniciranja in sodelovanja.
- Oblikujejo lastna mnenja in stališča; pripravljeni so jih izraziti in jih smiselno zagovarjati.
- Razumejo pomen sprejemanja in spoštovanja drugačnosti .
- Spoznajo in uporabljajo različne strategije obvladovanja čustev, odločanja in reševanja različnih vprašanj (medosebnih).

SLJ

Učenci:

- Razvijajo recepcijsko zmožnost neumetnostnih besedil.
- Doživeto ustvarjajo neumetnostno besedilo.
- Izražajo spremembe razpoloženja oseb.
- Improvizirajo.

UOS:

- Izražajo svoja občutja ob danih situacijah.
- Spoznajo načine reševanja konfliktov.
- Improvizirajo (igra vlog) dane konfliktne situacije in lastno iskanje rešitev.

LVZ:

- razvijajo izrazne zmožnosti pri oblikovanju na ploskev

UČNE METODE: pogovor, razgovor, igra vlog.

UČNE OBLIKE: skupinska (igra vlog, pogovor) , tandem (pantomima), individualno (branje, razumevanje besedila)

UČNA PRIPOMOČKI IN SREDSTVA: klobčič volne, lepilo, škarje, barvni lističi, kuverte, šeleshamer A1, slike, tempera barve, čopiči, risalni listi (A5),

MEDPREDMETNE POVEZAVE: DRU, SLJ, UOS (ura oddelčne skupnosti), LVZ

135 min (3 učne ure)

POTEK UČNE URE	
UČITELJ	UČENCI
<p>Uvodna motivacija:</p> <p><u>Mreža prijateljstva</u></p> <p><i>Učenci sedijo v krogu. S klobčičem volne sedem mednje in nekomu podam volno. Začetek obdržim v roki. Vsak naslednji učenec poda klobčič sošolcu, ki si ga sam izbere. Igra poteka tako dolgo, da imajo vsi učenci v rokah delček prejice. Med njimi se je spletla mreža prijateljstva.</i></p> <p>Učiteljica vodi pogovor o prijateljstvu in prepripi med prijatelji, znanci.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ALI STE SE KDAJ SPRLI S SVOJIM PRIJATELJEM? 2. ALI VAS JE PRIJATELJ ŽE KDAJ UŽALIL? 3. KAKO STE SE TAKRAT POČUTILI? 4. KAJ STE STORILI? <p><i>Verjetno veste, da imamo vedno izbiro kaj bomo storili in kako bomo reagirali. Se strinjate?</i></p> <p><i>Sedaj dobro opazujete, ob tem pa bodite pozorni kako se ob tem počutite.</i></p> <p>Učiteljica predstavi učencem situacijo, katera se je odvija na dva načina.</p> <p><i>Predstavlajte si, da v prepiru nastopate vi namesto Jana.</i></p> <p>Situacija:</p> <p><i>Matej je učenec, ki vedno pozabi peresnico doma. Danes si je iz Janove peresnice kar sam vzel pero. Ko je Jan to opazil, ga je opozoril, da mu vrne naliveo pero ob koncu pouka.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Pogovor (AGRESIVEN)</u> <p>Jan: <i>Hej, Matej, sedaj je že konec pouka. Takoj mi vrni naliveo pero.</i></p> <p>Matej: <i>Kar se da, se v črno luknjo zakopa. Ha</i></p>	<p>Učenci sedijo v krogu in sodelujejo.</p> <p>Učenci se posedejo v krog in poslušajo drug drugega in odgovarjajo na vprašanja.</p> <p>Učenci opazujejo in poslušajo, kako se situaciji odvijata. Pozorni so na svoja občutja.</p>

ha ha

Jan: Ti cepec, takoj mi vrni pero, če ne...

Matej: Ne, jutri ga bom tudi potreboval.

Jan: (se zelo razjezi) Poslušaj tepec, v tem trenutku naj se pero nariše v moji peresnici, sicer boš že videl....

2. Pogovor (ASERTIVEN)

Jan: Hej, Matej. Sedaj grem domov, mi prosim vrneš nalivno pero?

Matej: Kar se da, se v črno luknjo zakopa. HA HA HA.

Jan: Ha ha, ja res smešno. No, sedaj pa res, se mi nudi.

Matej: Kaj nisi razumel? Jutri ga bom tudi potreboval.

Jan: Mislím, da razumeš, da mi tvoj način ni všeč. Če ga boš jutri potreboval, ti ga bom posodil. Če pa se misliš takole vesti do mene, pa ti nikoli več ničesar ne posodim, ker ti ne bom mogel zaupati.

Sedaj pa sam presodi, kaj je bolje zate.

Matej: No, ja. Izvoli.

Pogovor o situacijah, izpostavljanje čustev.

Na tabli nastaja tabelska slika (priloga 2)

Osrednji del:

Učitelj usmerja učence k razmišljanju o vseh načinih vedenja.

Učitelj usmerja učence k razmišljanju ali so sami doživeli kdaj podobni situaciji.

- **KAJ STE STORILI?**
- **ALI STE SE VI KDAJ TAKO VEDLI?**
- **BI SE ŽELILI NAUČITI TAKŠNEGA VEDENJA, DA BI SE ZNALI POSTAVITI ZASE IN OB TEM SE NE BI NIHČE SLABO POČUTILI?**

Učitelj razdeli učne liste (priloga) ter kuverte

Učenci si v paru zaupajo, kako bi se ob posamezni situaciji počutili.

Učenci glasno izrazijo svoja občutja ob posameznih situacijah. Ob izražanju čustev, eden izmed učencev lepi izrazne obraze k posameznemu načinu vedenja.

Učenci sedejo na svoj prostor.

Opazujejo tabelsko sliko (priloga 2) in jo komentirajo.

(priloga), v katerih so rezani lističi in besedilo.

Učitelj poda navodilo za delo:

Pred vami so učni listi in kuverte. Na učnih listih imate zapisano besedilo o reševanju konfliktov. Pozorno preberite besedilo, podčrtajte neznane besede in obkrožite tiste povedi in besede, ki nam opišejo posamezno pot reševanja sporov.

Kako boste delali naprej, imate zabeleženo.

Usmerjam delo učencev in dajem dodatna navodila.

Učitelj prikaže pravilen razpored značilnosti na POWER POINTU.

Usmerja učence k novim situacijam, s katerimi so se srečevali ali bi se še lahko srečali v šoli, doma, na dvorišču ...

Učenci v tandemu (igra vlog) predstavijo oba načina poteka pogovora.

Zaključek

Pogovor o situacijah in spremljajočih čustvih. Poudarimo tudi barvo posameznih čustev, ki se sprožajo ob določenem odgovoru/pogovoru.

Izdelava razrednega plakata.

Učence razdeli v štiri večje skupine in jim poda navodila za delo.

1. Skupina: zapiše značilnosti agresivnega pogovora in njegove posledice.
2. Skupina: Zapiše značilnosti asertivnega pogovora in njegove posledice.

Učenci v skupinah po 4 berejo in obkrožajo besede in povedi. Nato iz kuvert vlečejo lističe (priloga 1) z značilnostmi posameznega vedenja in le te nastavljajo (razporejajo) na učne liste.

Predstavijo rešitve.

Učenci popravijo morebitne napake. Tisti, ki prej končajo, prepíšejo korake v zvezek.

Učenci so razdeljeni v pare.

Učenci pripravijo začetek konflikta, njegov potek in razreševanje na primeren način (po mirni poti). Razrešujejo po značilnostih, ki jih imajo zapisane (nalepljene) na učnih listih.

Učenci se pogovarjajo o čustvih in o njihovi barvni predstavljenosti.

Po skupinah opravijo določene naloge.

3. Skupina: slika negativna čustva
4. Skupina : Slika pozitivna čustva

Evalvacija

Po končanem delu, sledi kratka diskusija o tem, kako jim je bila ta učna ura všeč, ali so se kaj novega naučili, ali obstajajo kakšna odprta vprašanja?

Za izpeljavo diskusije učitelj razdeli evalvacijske lističe vsakemu učencu in usmerja zaključno evalvacijo.

Skupina 1 in 2 si izbere tudi primerno barvo papirja, ki bo podlaga zapisanim značilnostim.
Skupina 3 in 4 slika abstraktne slike manjšega formata.

En učenec iz vsake skupine lepi izdelke na plakat večjega formata.

V vsaki skupini po dva učenca razmišljata, kdaj lahko uporabimo izdelan plakat.

- 1) Rešijo evalvacijo
- 2) Pogovor v že formiranih skupinah.
- 3) Zaključek, povzetek v veliki skupini

Priloga 1

ZNAČILNOSTI POSAMEZNEGA POGOVORA

HUDA POT	MIRNA POT

LISTIČI V KUVERTAH

POTISNEŠ, UDARIŠ, BRCNEŠ IN DREGNEŠ	POGOVOR JE MIREN, A ODGOVOR ODLOČEN.
ODGOVORIŠ NESPOŠTLJIVO.	GOVORIŠ SPOŠTLJIVO, Z JASNIM, MIRNIM GLASOM, GOVORIŠ O TEM, KAJ ČUTIŠ, DOŽIVLJAŠ.
UPORABIŠ ŽALJIVKE IN ZBADLJIVKE.	TVOJA DRŽA JE MIRNA IN POKONČNA.
IZMISLIŠ SI NESRAMNE PRIPOMBE, KI JIH BODO ZMEDLE IN PRIZADELE.	MIRNO GLEDAŠ DRUGEGA V OČI IN MU PRIJAZNO, A ODLOČNO POVEŠ SVOJE.
IZRAZ NA TVOJEM OBRAZU JE RESNIČNO JEZEN.	POSTAVIŠ SE ZASE.
KRIČIŠ IN SI ČIMBOLJ GLASEN.	ČE TE IZZIVAJO, REČEŠ NAJ NEHAJO.
TESNO SE PRIBLIŽUJEŠ IN VZBUJAŠ STRAH.	MIRNO ODIDEŠ. ZNAŠ REČI NE.

Pred vami so učni listi in kuverte. Na delovnem listu je tabela, v katero morate pravilno razporediti značilnosti posameznega načina reševanja konfliktov. Značilnosti so zapisane na lističih, ki so shranjeni v kuvertah. Delo opravljajte korak za korakom.

Navodila za delo:

1. V skupini na glas preberite besedilo.
2. Skupaj se odločite, katere besede so za vas tako pomembne, da bi jih morali podčrtati.
3. Vzemite lističe iz kuvert in jih razporedite v priloženo tabelo.
4. Rešitve preverite.
5. Prepišite tabelo v zvezek.

REŠEVANJE KONFLIKTOV

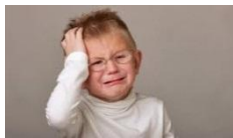
S prijatelji se velikokrat znajdemo v prepiru, ki nam nikakor ni všeč. Kako se bo končal je odvisno samo od nas samih. Kadar se prepir začne z žaljivkami, zbadljivkami in nespoštljivim govorom, se velikokrat zgodi, da se prične pretep (brcanje, odrivanje..). Izraz na obrazu je jezen, pri tem govorimo glasno in skoraj kričimo. Da vzbudimo strah v prijatelju, se tesno približamo in vzbujamo strah. Tega si resnično nihče ne želi. Pri tem gre za hudo pot reševanja konfliktov, zato skušajmo delati drugače.

Vedno lahko izberemo mirnejšo pot reševanja prepиров. Poskušamo se mirno pogovoriti, a pri tem moramo biti odločni. Prijatelju povemo kaj čutimo v tistem trenutku. Držimo se pokončno in smo ob tem čim bolj prijazni, a vendar odločni. Lahko rečemo, da se postavimo zase. Čeprav nas kdo še kar izziva, mu jasno povemo naj preneha. Rečemo NE in odidemo stran. Če bi to obvladali, bi vsekakor bilo manj prepиров in grobih pretefov ali drugih strahov.

Priloga 2

TABELSKA SLIKA

HUDA POT



MIRNA POT



EVALVACIJA ZA UČENCE

Učna ura: Asertivnost

Razred: 4.

ASERTIVNOST		<i>Pred učno uro</i>
Ime in priimek:	Datum:	
	Razred:	
Opiši situacijo, ko si se moral/a »postaviti zase«?		
Kaj si takrat naredil/a?		

ASERTIVNOST		<i>Po končani učni uri</i>
Ime in priimek:	Datum:	
	Razred:	
Če boš v prihodnje še kdaj prišel/a v situacijo, kakršno si že opisal/a , kaj boš naredil/a?		
Ali meniš, da ti je današnja ura dala drugačen pogled na to, kaj je pomembno v takih situacijah? Če ja, prosim, na kratko opiši.		

EVALVACIJSKI VPRAŠALNIK ZA UČITELJE

Datum:	
Šola:	OŠ FRANA ROŠA CELJE
Razred:	4
Starost otrok:	9-10 LET
Ime in priimek evalvatorja:	
Učna tema:	ASERTIVNOST
1. Ocena doseganja ciljev/namena učne ure:	
2. Faze učnega procesa (izhodišče, uvod, osrednji del, zaključni del):	
3. Metode in oblike dela (ustreznost, razumljivost):	
4. Komunikacija v razredu (verbalna in neverbalna):	
5. Spodbujanje k lastni aktivnosti:	
6. Primernost učnega gradiva in pripomočkov:	
7. Medpredmetne povezave:	
8. Kaj bi spremenil/a pri uri? Predlogi, ideje, komentarji:	